

In dit nummer

> EDITORIAL

Samen sterk 94

> THEMA E-HEALTH

Kwaliteit van leven in kaart (KLIK) 95

> PUBLICATIE

Informatievoorziening en empowerment bij ouders van jonge kinderen met Cerebrale Parese 98

De Utrechtse Schaal voor de Evaluatie van klinische Revalidatie (USER): implementatie en normgegevens 105

> BESTUUR

Strategietraject VRA; een inspirerende start met de leden 111

> SPOTLIGHT

CT-scan ongeschikt als voorspeller voor uitkomst van ernstig hersenletsel na een jaar 113

> PROEFSCHRIFT

Beroerte, het sociale netwerk en de partner 114

Elektrische stimulatie bij dwarslaesie; de ontwikkeling van een methode om decubitus te voorkomen 116

> ACTUEEL

Kunstwerk 'Handen van Naarderheem' op de cover van dit nummer 118

Het Meedoen Model 119

KNMG Carrièrebeurs: wat voor arts wil jij zijn? 122

> MEDISCH ONDERWIJS & OPLEIDING

Toewijzing van opleidingsplaatsen, het speelveld, de spelregels en het spel .. 124

CAT: Wat is het effect van tolperison op spasticiteit en wat zijn de bijwerkingen? . 129

> WETENSCHAP

Promoties 133

> BOEKRECENSIE

Hersteld maar niet genezen 134

> KERNGROEP

'Ga ervaren dat het geven van onderwijs leuk is' 137

> IN MEMORIAM

Harry Daudt 1954-2017 139

Afbeelding omslag

Het kunstwerk 'Handen van Naarderheem' dat de omslag siert van dit nummer maakt deel uit van kunstproject 'Heelmeesters'. Hiervoor zijn zestien kunstenaars in gesprek gegaan met zestien zorgprofessionals (heelmeesters). Vanuit de wisselwerking tussen beide partijen heeft de kunstenaar een kunstwerk gemaakt, waarin de visie van de heelmeester centraal staat.

Kunstwerk 'Handen van Naarderheem' is het resultaat van een gesprek tussen kunstenaar Gerard Beentjes met dr. Aafke de Groot, arts ouderengeneeskunde en Mariska de Haas, coördinator welzijn. Na een werkbezoek aan hun werklocatie Naarderheem, een multidisciplinair revalidatiecentrum voor geriatrische revalidatie wist de kunstenaar dat de basis van zijn kunstwerk een foto zou worden met 'handen op de rug'. "Het is immers het verhaal van de handen waar het om gaat", aldus de Gerard Beentjes. Deze foto werd gecombineerd met een gedicht, wat heeft geleid tot het huidige kunstwerk.

Kijk op pag 118 voor een nadere toelichting op 'kunstproject Heelmeesters' en beeldgedicht 'Handen van Naarderheem'.

COLOFON

Nederlands Tijdschrift voor Revalidatie-geneeskunde (NTR)
Netherlands Journal of Rehabilitation Medicine

Het NTR is een mededelingen- en informatie-periodiek van de Nederlandse Vereniging van Revalidatieartsen (VRA).

De redactie wordt gevormd door

Prof. dr. Coen van Bennekom
Dr. Hans Bussmann
Dr. Anke Meester-Delver
Hans Groen
Dr. Janneke Haisma
Drs. Esther Jacobs
Drs. Rianne Kofman
Dr. Ron Meijer
Prof. dr. Clemens Rommers
Prof. dr. Anne Visser-Meily

Hoofdredacteur

Dr. Casper van Koppenhagen

Eindredacteur

Heidi Wals

Cover

'Handen van Naarderheem',
Gerard Beentjes

Redactieadres

Redactiesecretariaat t.a.v. Heidi Wals
Nederlandse Vereniging voor
Revalidatieartsen (VRA)
Postbus 9696
3506 GR Utrecht
Tel: (030) 273 96 96
E-mail: ntr@revalidatiegeneeskunde.nl

Uitgever, advertenties en abonnementen

dchg medische communicatie
Zandvoortselaan 53
2106 CJ Heemstede
Tel. (023) 551 48 88
www.dchg.nl
E-mail: info@dchg.nl

Opmaak

dchg medische communicatie, Heemstede

Abonnement

Standaard € 120,- per jaar
Buitenland € 180,- per jaar
Schriftelijke opzegging ten minste 4 weken
voor het eind van de termijn. Het NTR
verschijnt vijfmaal per jaar.

Inzending kopij

Per e-mail met attachments.

Accreditatie

Er worden accreditatiepunten toegekend voor een wetenschappelijke publicatie in NTR. Zie www.revalidatiegeneeskunde.nl/nederlands-tijdschrift-voor-revalidatie-geneeskunde voor meer info.

Richtlijnen voor auteurs

Deze richtlijnen zijn te downloaden op www.revalidatiegeneeskunde.nl

Verschijsning

Februari, april, juni, september en december

Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen zonder toestemming van de uitgever of de hoofdredacteur. De uitgever is niet aansprakelijk voor de inhoud van deze uitgave.

39e jaargang nummer 3

ISSN 2211-3665